

**Du 16 au 28  
octobre 2023**



**JEUX de PISTE**

**BALADES**

# SNORC

SCIENCES

NATURE

ORIGINE

RESSOURCE

CLIMAT

**FESTIVAL DES TRANSITIONS**



© Brigitte Fort, Canigò Grand Site B

**FILMS**



**Gratuit**

**DISCUSSIONS**



**HAUT  
VALLESPIR**

**Informations & inscriptions :**

**[www.snorc.fr](http://www.snorc.fr)**

**Kimiyo**  
Éveiller votre curiosité



# LE FESTIVAL

## Présentation du festival

Notre société est en pleine transition. Nous entendons parler dans les médias de grands enjeux sociétaux comme le réchauffement climatique, le manque de ressources, les discriminations... mais prenons-nous vraiment le temps d'analyser ces questionnements ?

Le festival SNORC, pour « Sciences, Nature, Origines, Ressources, Climat », propose d'**aborder en profondeur ces transitions** qui caractérisent notre monde actuel. Il les questionne grâce à différents formats accessibles à un large public : **projections, rencontres, ateliers pratiques, sorties, balades, débats...** Le festival accompagne le public pour qu'il puisse mieux comprendre ces enjeux et problématiques et ainsi **devenir acteur dans notre société de demain.**

Il est envisagé avec une **vocation territoriale** associant les acteurs locaux, car si plusieurs thématiques sociétales sont transversales et nous concernent tous, certaines sont très apparentées à des territoires (par exemple l'éolien flottant).



© Brigitte Fort, Canigó Grand Site B0063

## Présentation de l'édition 2023

Nos constructions, installations et objets numériques nécessitent de plus en plus de **métaux et minerais**. Hors, cette exploitation et consommation, croissantes depuis plusieurs décennies, de ressources non inépuisables et non renouvelables, ont un **impact fort sur l'environnement et les populations.**

Venez analyser et comprendre les enjeux autour de ces ressources minières, lors du festival, se déroulant dans le **Haut Vallespir**, territoire des anciennes mines de fer et forges.

## Objectifs

- Aborder de manière innovante la question des transitions
- Créer un moment festif autour de questions importantes
- Inciter les publics à se questionner sur certains enjeux sociétaux
- Dynamiser des territoires
- Initier des dynamiques locales autour des transitions
- Rendre visible les actions menées sur un territoire défini
- Contribuer à l'émancipation de citoyens éclairés

# LES ORGANISATEURS



Association Kimiyo

Kimiyo est une **association de culture scientifique** qui a pour objectif de **faire le lien entre le monde de la recherche et les citoyens**. Bien qu'ayant un rayonnement régional, elle agit principalement dans les départements de l'Aude, le Gard, l'Hérault et les Pyrénées-Orientales. Son objectif est d'**éveiller la curiosité des citoyens avec une approche territoriale** permettant ainsi un dialogue Sciences & Sociétés en lien avec les préoccupations locales. Par ces activités, l'association participe au développement de la citoyenneté en apportant des pistes de réflexions et des questionnements sur le monde de demain, aussi bien au grand public qu'au sein de la communauté scientifique.

L'association s'est structurée selon 4 axes en fonction des actions :

- Favoriser la rencontre avec des scientifiques, via le **Pôle médiation**,
- Proposer des animations pour comprendre des concepts scientifiques, via le **Pôle Animation**,
- Créer des moments particuliers mettant les sciences en avant, via le **Pôle Événementiel**,
- Créer une synergie entre différents types d'acteurs, via le **Pôle Dynamique de Réseau**.

Chaque projet développé par Kimiyo bénéficie de l'expertise de ces quatre pôles permettant ainsi une meilleure cohérence avec le monde de la recherche, une adaptation aux publics ainsi qu'une intégration à un territoire.

Depuis 2019, un comité scientifique composé de 8 spécialistes de thématiques diverses suit et conseille l'évolution des activités de l'association.

## Les partenaires

Le festival SNORC est organisé en Occitanie par trois associations : **Kimiyo**, le **Carrefour des Sciences et des Arts** et **Cosciences**, respectivement dans les Pyrénées-Orientales, le Lot et la Lozère.



La **Région Occitanie** et le **Conseil Départemental des Pyrénées-Orientales** participent financièrement au projet.



Le **Pays Pyrénées Méditerranée**, la **Communauté de communes du Haut Vallespir** et le **Centre Sud Canigó** sont des partenaires du projet grâce à un soutien logistique et un appui technique.





# LE PROJET SCOLAIRE

## Description du projet

Ce projet s'inscrit dans le cadre du festival SNORC et peut servir de complément à un enseignement scolaire. Conçu pour divers publics, il peut s'adapter **du primaire au lycée**.

L'ambition principale est de **sensibiliser à la thématique des ressources minières**, par exemple le fer, et plus largement à leur exploitation, et leurs usages dans notre quotidien. Il s'agira ensuite de **réfléchir sur la façon dont notre société devra s'adapter à ces enjeux dans le futur**. Cette sensibilisation est liée à une approche locale, permettant de découvrir ou mieux connaître le territoire du Haut Vallespir et faire le lien entre celui-ci et la thématique.

## Tarifs

**GRATUIT** pour :

- une séance scolaire, pour les **primaires et lycées**
- une journée au Centre Sud Canigó, de 2 séances scolaires pour les **collèges**

Une séance supplémentaire peut être organisée à la charge de l'établissement, ou via le Pass Culture pour les collèges et lycées.



## Niveaux

Primaire - Collège - Lycée



## Inscriptions

L'inscription d'une classe se fait en remplissant le formulaire accessible sur le site Internet du festival SNORC, rubrique "Scolaire" :

**[scolaire.snorc.fr](http://scolaire.snorc.fr)**

Certaines activités (jeu de piste et projection) seront mutualisées entre plusieurs classes d'un même niveau.

*Plus d'informations :*

**HEE Romain**

romain@kimiyo.fr

06 14 88 27 00

# LES ACTIVITES AU CHOIX

Primaires



## De la matière au numérique

Lieu : en classe

Durée : 2 heures

### Objectifs :

- Comprendre la notion de matière première
- Assimiler la différence entre matière et objet
- Découvrir les composants du numérique et leurs impacts
- Partager des pratiques
- S'amuser !

Cet atelier vise à faire comprendre aux élèves la notion de matière première et d'assimiler le lien et la différence entre la matière et l'objet, notamment numérique. En effet, l'angle sera notamment porté sur les minerais et autres métaux nécessaires à la fabrication de nos objets connectés, tels que le smartphone.

Au travers de jeux dynamiques et participatifs, ainsi que de la discussion sur les pratiques de chacun, les élèves pourront faire le lien entre l'exploitation des minerais et l'impact de ce système sur l'environnement et les populations.

### Dates au choix :

- Mardi 17 octobre
- Vendredi 20 octobre

Collèges



## Jeu de piste

Lieu : village de Arles-sur-Tech. Départ et arrivée au Centre Sud Canigó.

Durée : 2 heures

### Objectifs :

- Apprendre sur l'histoire du village et son patrimoine
- Expérimenter pour trouver des solutions
- Réfléchir en équipe
- S'orienter dans l'espace
- S'amuser !

Conçu spécialement pour le festival, ce jeu de piste, au départ du Centre Sud Canigó, met en compétition plusieurs groupes d'élèves pour résoudre les différentes énigmes dispersées et cachées dans le village de Arles-sur-Tech.

Il apportera des connaissances scientifiques et techniques aux élèves en abordant des notions de chimie, de géologie et de science des matériaux, tout en découvrant et redécouvrant l'histoire du village. Une attention particulière sera portée sur les mines de fer, les pratiques d'extraction et les anciennes forges du Haut Vallespir.

### Date pour les collèges :

- Jeudi 19 octobre

Journée au Centre Sud Canigó



# LES ACTIVITES AU CHOIX

Collèges  
&  
Lycées



## Projection

Lieu : Centre Sud  
Canigó (collèges)  
ou au lycée  
Durée : 2 heures

### Objectifs :

- Réfléchir sur l'exploitation de nos ressources
- Prendre du recul sur ses propres pratiques
- Donner son opinion et argumenter
- Ecouter les pratiques et opinions des autres
- Rencontrer un chercheur

### Projection du film "Astéroïdes : le nouvel Eldorado spatial ?", suivie d'une discussion avec un scientifique

Un film de Guillaume Lenel, produit par Nomades et Mélusine Productions, coproduit avec Ushuaïa TV et ViaMirabelle, avec le soutien de la Région Grand Est, en partenariat avec le CNC, avec le soutien de la PROCIREP, Société des Producteurs, et de l'ANGOA.

L'exploitation minière des astéroïdes est sur le point de devenir une réalité et pourrait répondre à la demande croissante de ressources nécessaires à la révolution numérique et à la transition écologique. Elle rend également envisageable la colonisation spatiale. Quelles étapes nous séparent de l'avènement de cette nouvelle ère minière ? Que révèle ce rêve d'Eldorado sur notre manière d'exploiter notre environnement ?

### Date pour les collèges :

- Jeudi 19 octobre

Journée au Centre Sud Canigó

### Dates au choix pour les lycées

- Mardi 17 octobre

- Vendredi 20 octobre



Lycées



## Jeu de rôle

Lieu : en classe  
Durée : 2 heures

### Objectifs :

- Se mettre dans la peau de quelqu'un d'autre
- Réfléchir aux enjeux et conséquences de la production du numérique
- Faire le lien entre la consommation, l'exploitation de ressources et les impacts
- S'interroger sur ses pratiques

Le Jeu de Tantale est un jeu de rôle, consistant à incarner différents personnages liés à notre système de production d'objets numériques. Les participants peuvent visualiser et modéliser les liens entre les envies provoquées par le numérique, les acteurs qui participent à l'extraction des matières premières et les impacts sociétaux et environnementaux de ce modèle de production et de consommation.

Ce dispositif sert de levier pour permettre une discussion et un débat lors de la séance et peut ensuite alimenter divers projets en classe.

### Dates au choix :

- Mardi 17 octobre

- Vendredi 20 octobre



# IMAGES DE L'EDITION 2022

