

# SCIENTILIVRE

## L'EXPOSITION



### DOSSIER DE PRÉSENTATION EXPOSITION



EXPOSITION

ITINÉRANTE

INTERACTIVE



L'association Délires d'encre vous présente l'exposition interactive et itinérante :

## "Nous n'avons qu'une Terre"

### GENÈSE

Cette exposition a été créée dans le cadre de Scientilivre, un festival régional de découverte et de sensibilisation hybride entre sciences et livres. Elle fait perdurer le thème de la 20<sup>ème</sup> édition du festival Scientilivre annulée à cause de la crise sanitaire : Nous n'avons qu'une Terre, une expédition à travers les nombreux secrets de notre planète bleue.

De nos jours, une problématique s'invite de plus en plus dans notre quotidien : le changement climatique. Régulièrement abordé dans les médias, ce sujet inquiète et questionne le grand public qui n'a souvent pas toutes les clefs pour comprendre ce processus. Comment réagir face à un problème qui n'est pas compris ? D'autres sujets inquiètent et mobilisent le public : la déforestation et l'extinction des espèces. Souvent liés, ces sujets sont régulièrement repris par des militants, des politiques, des journalistes... Il peut être difficile de démêler le vrai du faux.

C'est pour toutes ces raisons que le thème de la planète Terre est un sujet important pour l'association. Il est primordial de pouvoir avoir une vision globale de ce qu'est la Terre, son fonctionnement, sa composition et son écosystème pour être apte à prendre part aux débats d'aujourd'hui.

Depuis des décennies, de nombreuses découvertes ont révélé au monde l'immensité du vivant, la



complexité spatiale, la beauté géologique et bien d'autres.

La Terre est belle, elle offre d'innombrables ressources. Elle est riche mais il faut la comprendre pour mieux l'appréhender, la protéger et la respecter.

Pour aborder l'ensemble de ces sujets, souvent méconnus du grand public, l'exposition a été cocrée et validée par des scientifiques spécialisés dans les thématiques abordées.

Pour que vous puissiez mettre en place et diversifier votre programmation autour d'un sujet scientifique, nous avons choisi de créer une exposition itinérante et interactive ! De nombreuses manipulations et jeux permettent aux visiteurs de s'immerger dans des thèmes d'actualités qui les sensibiliseront aux sciences, à la nature mais aussi à la littérature.

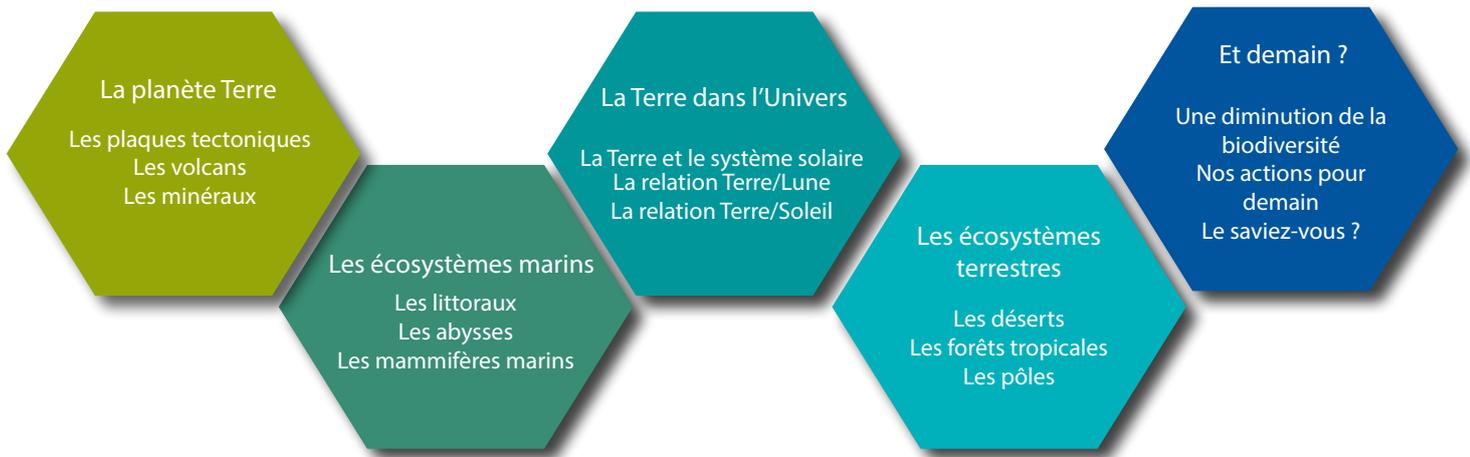
### UNE EXPOSITION EN 3 TEMPS

Pour sensibiliser un plus large public, l'exposition fait appel à plusieurs supports, amenant les visiteurs à jongler entre lecture, recherches et jeux.

#### 1. Les triptyques en bois

Piliers de l'exposition, les panneaux en bois de 2 mètres de haut sur 1 mètre de large abordent cinq grands sujets avec pour leitmotiv : la Terre. Chacun de ces sujets est associé à un triptyque, subdivisé en trois thèmes scientifiques. Le contenu des panneaux explique de façon pédagogique les secrets de notre planète, de sa place dans le système solaire jusqu'à l'émergence de volcans en passant par les adaptations des êtres-vivants à différents milieux...en soit, tout ce qui fait la Terre telle que nous la connaissons !

# La Terre



L'atout majeur de l'exposition réside dans la présence de maquettes manipulables sur les panneaux par le public. Cette interaction permet aux visiteurs de mieux appréhender et visualiser un sujet. Entre puzzles, trappes, cache-caches, les panneaux sauront satisfaire la curiosité des plus petits comme des plus grands ! Ainsi l'exposition est formée de cinq triptyques de trois panneaux de bois en triangle pour former un îlot autoportant pouvant être installé n'importe où et ne nécessitant aucun système d'accroche.

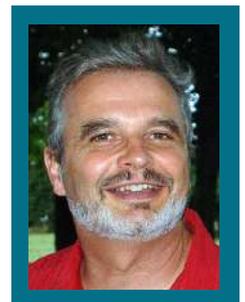


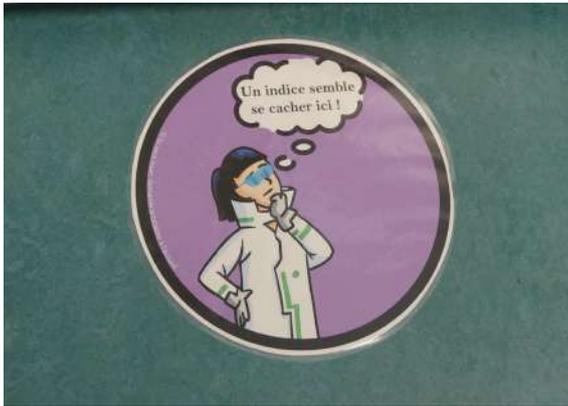
Exposition montée à la médiathèque de Labège.

## 2. Le jeu vidéo

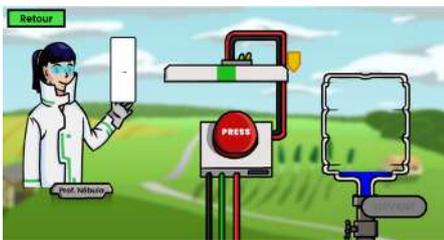
Le jeu permet une expérience interactive hybride entre virtuel et réel, amenant le public à se balader dans l'exposition pour répondre à des énigmes.

C'est en collaboration avec Eric Simard (auteur de romans mêlant les sciences, le questionnement sur notre monde et l'aventure) que le scénario a vu le jour.





Des énigmes en lien avec le jeu vidéo sont dispersées dans la pièce pour inviter le public à se déplacer dans l'exposition.



L'histoire débute avec Nébulon, une mystérieuse scientifique venant d'un futur apocalyptique où la Terre est devenue quasiment inhabitable. C'est au cours des différentes missions qui seront confiées aux joueurs qu'ils parviendront à récupérer des éléments aux quatre coins de la planète pour préserver les écosystèmes et à sauver le monde d'une catastrophe certaine.



4 tablettes avec le jeu intégré vous seront fournies pour que vous puissiez les prêter aux joueurs sur demande (nécessité d'accès au Wifi).

### 3. La bibliothèque

La complexité de la planète Terre en étonnera sûrement certains, grands ou petits, qui souhaiteront d'avantages se documenter. Pour accompagner l'exposition et compléter les fonds de votre médiathèque, une petite bibliothèque présentant un échantillon d'ouvrages soigneusement sélectionnés autour du thème de la Terre est proposée avec différents genres et différents niveaux de lecture.



Les livres sont placés dans 4 bacs en bois construits pour l'occasion, chacun associé à un niveau de lecture : petite enfance, adolescents-adultes, adultes et beaux livres.



# UN LIVRET PÉDAGOGIQUE

A destination des médiathécaires ou enseignants qui reçoivent l'exposition, ce livret pédagogique est un support pour mieux vous accompagner. Il comprend des informations complémentaires aux panneaux pour que vous puissiez mieux vous approprier les thèmes. C'est un outil pédagogique : jeux, mots-fléchés, quizz et protocoles d'activités manuelles seront à votre disposition pour faire vivre l'exposition dans vos locaux.



**ACTIVITÉ MANUELLE**

### FABRIQUE UN HÔTEL À INSECTES !

**POURQUOI ?** Ces hôtels abritent les insectes dit "auxiliaires" qu'on utilise pour se protéger des insectes nuisibles mais aussi pour polliniser les fleurs de nos jardins et potagers !

**MATÉRIEL :**

- planches de contre-plaqué pour fabriquer le corps de l'hôtel et la séparation des chambres
- matériel de bricolage : tournevis, vis, grillage pour fermer des chambres
- remplissage des chambres : foin, bois à tige creuse (bambou) et à moelle (aureau), pots de fleurs retournée remplies de foin et suspendus, briques poreuses, petites bûches poreuses et bien d'autres. Chaque famille d'insectes affectionne un environnement différent, c'est pourquoi nous préférons varier le contenu de chaque chambre !

**A VOS OUTILS !** Il ne vous reste plus qu'à laisser libre cours à votre imagination pour concevoir la forme que prendra l'hôtel. Généralement en maisonnette, il faut faire attention d'orienter l'entrée de l'hôtel au sud / sud-est pour que les insectes profitent au maximum des rayons lumineux !

12



## Mots fléchés sur les écosystème

**Horizontal**

- Ensemble des caractères observables d'un individu
- Ensemble des pressions qui induisent un changement des espèces
- Méthode de dissimulation permettant de passer inaperçu dans un environnement (pour chasse, se protéger etc.)
- Ensemble des êtres vivants dans un milieu spécifique qui interagissent entre eux et avec leur milieu
- Ensemble des individus d'une même espèce dans un milieu donné
- Processus des organismes chlorophylliens pour synthétiser leur propre matière organique à partir d'énergie lumineuse
- Ensemble des êtres vivants dans un milieu de vie donné

**Vertical**

- Qui ne représente pas les êtres vivants. Facteurs qui influencent le milieu (climat, géologie, géographie...)
- Phénomène très lent de différenciation et d'adaptation des espèces à leurs milieux
- Organisme non capable de produire sa matière organique qui se nourrit alors de substances organiques
- Massé totale de tous les êtres vivants dans un milieu donné

Version imprimable primaire ou collégiale en Annexe V et VI.



## NOS ATELIERS

Vous trouverez également dans le livret une sélection d'ateliers de Délires d'encre en lien avec les thèmes de l'exposition : «Galilée : la tête dans les étoiles et les pieds sur Terre», «Perce les secrets des minéraux», «Quand la Terre gronde», «Darwin et l'évolution», «De la graine à la plante», «A la découverte de l'océan», «Le Soleil, la Terre et la Lune : des amis de longue date !».



Nos contacts se trouvent en fin de document si vous êtes intéressés par ces ateliers pour faire vivre l'exposition !