



GROUPE DE TRAVAIL DU RÉSEAU SCIENCE(S) EN OCCITANIE

GROUPE VILLES UNIVERSITAIRES D'ÉQUILIBRE



La Région
Occitanie
Pyrénées - Méditerranée

RAPPEL DES OBJECTIFS DU GROUPE

- 1 Établir une liste de préconisations afin de développer des actions de CSTI dans les VUE
- 2 Proposer une stratégie de diffusion et d'implication des étudiants

MEMBRES

- Rachel Arnould - UFTMP
- John Bandelier - Kimiyo
- Audrey Bardon - Science Animation
- Fabien Boulier - Nîmes Métropole
- Éric Couffin - Planète Sciences
- Martine Escartin - Région
- Pierre Fabre - IUT de Castre
- Annabel Foucault - Carrefour des Sciences et des Arts
- Hélène Franchini - Région
- Nathalie Fromin - CEFE
- Catherine Gadon - UFTMP
- Marie Hermenier - UFTMP
- Gautier Jaunin - Université de Montpellier
- Lola Le Moign - UFTMP
- Florence Loze - Enseignante SVT
- Maribel Marchetti - Région
- Isabelle Parrot - Université de Montpellier
- Pauline Ramis - Grottes & Archéologies
- Samantha Schnegg - Université de Nîmes
- Armelle Vialard - Académie de Montpellier
- Sophie Vicente de Gouveia - Université de Montpellier

CONSTAT GÉNÉRAL

Comment développer les actions de culture scientifique sur les Villes Universitaires d'équilibre (et autour de celles-ci) et comment y impliquer les étudiants

La région Occitanie souhaite développer l'attractivité des villes moyennes qui maillent son territoire, en particulier vers les étudiants. Ces communes sont au nombre de 18 et ont été baptisées les « villes universitaires d'équilibre » : *Sète, Alès, Nîmes, Mende (Lozère), Perpignan, Béziers, Carcassonne, Tarbes, Albi, Castres, Figeac, Rodez, Millau, Auch, Montauban, Foix, St-Gaudens, Cahors*. Des actions de médiation scientifique y sont déjà menées, mais pourraient être amplifiées, notamment via l'implication et l'accompagnement des étudiants et scientifiques. Ce groupe de travail aura pour mission d'imaginer des actions afin de développer la diffusion de la culture scientifique dans ces villes d'une part, et de ces villes vers les villes alentour d'autre part. Une attention particulière sera aussi portée sur la manière de renforcer les liens entre les acteurs locaux.

PROBLÉMATIQUE 1 : Développer la CSTI dans les VUE

Les Villes Universitaires d'Équilibres sont très disparates que ce soit en terme de formations, forces vives. Elle sont récentes et se structurent dans un premier temps autour de l'offre de formation et des programmes de recherche. Le développement de la CSTI est donc une dynamique secondaire.

La majorité des VUE s'appuie sur la Fête de la Science pour dynamiser la CSTI

D'autres événements fédérateurs déjà présents pourraient être l'occasion d'aborder la CSTI comme la semaine des étudiants par exemple.

PROBLÉMATIQUE 1 : Développer la CSTI dans les VUE

Recommandations et idées d'actions :

“Rendre incontournable la CSTI sur les VUE”

Recommandations	Actions concrètes à mettre en place
Identifier des référents CSTI	<ul style="list-style-type: none">- Création groupe actif CSTI composé de personnes issues des universités, collectivités, associations,- Créer des moments d'échanges entre les groupes des différentes VUE.
Devenir acteur du paysage local	<ul style="list-style-type: none">- Participer aux instances culturelles locales.
Faire connaître la CSTI	<ul style="list-style-type: none">- Diffusion plus large du “guide de la médiation scientifique”,- Organisation des Forums territoriaux,- Intégration d'actions de CSTI dans des événements existants (culturel, sportif...).

PROBLÉMATIQUE 1 : Développer la CSTI dans les VUE

Recommandations et idées d'actions :

“Rendre incontournable la CSTI sur les VUE”

Recommandations	Actions concrètes à mettre en place
Soutenir financièrement les actions	- Valorisation des VUE dans les appels à projets.
Communiquer sur les actions existantes	- Mise en place d'une formation à l'utilisation d'Echosciences, - Mise en valeur des actions par toutes les tutelles des laboratoires.

PROBLÉMATIQUE 2 : Impliquer les étudiants dans la CSTI

Sur cette problématique autour de la stratégie de diffusion et d'implication des étudiants sur les Villes Universitaires d'Équilibre, il ressort en tout premier lieu une grande disparité des dynamiques étudiantes d'une ville à l'autre. Globalement en dehors de quelques évènements de type journée d'intégration et rencontres sportives, il y a très peu d'actions de CSTI qui impliquent les étudiants.

Quelques bonnes pratiques nécessiteraient d'être généralisés sur l'ensemble des VUE

- Projets tutorés inscrits dans le cursus universitaire,
- Formations spécifiques en CSTI,
- Valorisation à travers des UE ou bonification.

PROBLÉMATIQUE 2 : Impliquer les étudiants dans la CSTI

Recommandations et idées d'actions :

"Donner le goût du partage des sciences et des techniques"

Recommandations	Actions concrètes à mettre en place
<p>Découverte de la CSTI pour les étudiants</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>Créer des actions pour sensibiliser d'abord en tant que bénéficiaire,</i>- <i>Apporter une connaissance du paysage des acteurs de la CSTI.</i>	<ul style="list-style-type: none">- Intégrer nos actions CSTI au Pass Culture,- Faire connaître Echosciences à travers une diffusion via leur adresse mail étudiante,- Inviter les étudiants aux forums avec les acteurs de la CSTI.
<p>Rendre attractif la CSTI pour les étudiants</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>Amener les Universités à motiver les étudiants à s'impliquer dans la CSTI,</i>- <i>Inviter les étudiants à élargir leurs horizons.</i>	<ul style="list-style-type: none">- Mettre en place un système de bonification et le faire connaître auprès des étudiants,- Créer des formations spécifiques,- "Sortir des campus" en allant sur des actions qui rayonnent autour de leur VUE,- Étoffer leurs contacts en rencontrant des industriels.

PROBLÉMATIQUE 2 : Impliquer les étudiants dans la CSTI

Recommandations et idées d'actions :

“Donner le goût du partage des sciences et des techniques”

Recommandations	Actions concrètes à mettre en place
<p>Rendre les étudiants acteurs de la CSTI</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>Partir sur l'existant du territoire,</i>- <i>Etre à l'écoute de leurs propositions.</i>	<ul style="list-style-type: none">- Créer des événements disciplinaires, d'abord de pair à pair, puis vers un public élargi,- Proposer aux étudiants de participer aux événements existants,- Ajouter des événements CSTI dans des événements culturels ou sportifs plus larges.