

Paris, le 16 novembre 2020

Madame, Monsieur,

Dans le cadre d'une **enquête sur « les 15-25 ans et les YouTubers de sciences »** réalisée par l'association Lecture Jeunesse et soutenue par les ministères de la Culture, de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation, et par l'Institut national de la Jeunesse et de l'Education populaire, nous souhaitons nous entretenir avec votre enfant **dès aujourd'hui**.

L'enquête a deux volets, l'un quantitatif, déjà réalisé avec l'institut Ipsos, l'autre qualitatif, qui repose sur des entretiens avec des jeunes, **c'est pourquoi nous avons besoin de votre accord** (autorisation parentale jointe à ce courrier à remettre complétée et signée à la chercheuse) **pour que votre enfant puisse y participer**.

Objet de l'entretien : le visionnage de vidéos scientifiques par des jeunes de 15-18 ans qui souhaitent parler de leurs habitudes de consultation de ces vidéos et de leurs motivations pour les regarder

Durée de l'entretien : 1h à 1h30

Lieu : à distance, en visioconférence

Accord parental signé avant tout entretien

Anonymat des entretiens

L'entretien avec votre enfant sera réalisé par l'un des chercheurs suivants :

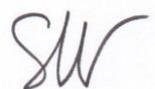
- Quentin Gilliotte : quentin.gilliotte@gmail.com/06 98 01 82 28
- Gabrielle Lavenir : gabrielle.lavenir@gmail.com/06 69 42 05 39
- Clémence Perronnet : clemence.perronnet@gmail.com/06 32 16 12 74
- Marion Coville : marion.coville@gmail.com/06 30 80 22 74.

C'est l'un de ces sociologues avec qui discutera votre enfant le temps de cet échange pendant lequel il pourra lui être demandé de montrer les vidéos scientifiques qu'il regarde sur internet.

Lecture Jeunesse est une association loi de 1901 reconnue d'intérêt général, agréée par le ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse, l'Institut national de la Jeunesse et de l'Éducation populaire. Membre du comité consultatif de l'Agence Nationale de Lutte contre l'Illettrisme, Lecture Jeunesse vise à développer la lecture et l'écriture des adolescents. L'association a notamment pour objet, depuis bientôt 45 ans, de faire évoluer les pratiques des acteurs de terrain, professionnels et bénévoles, qui travaillent avec des jeunes. Observatoire de la lecture des adolescents, Lecture Jeunesse forme les professionnels et les bénévoles en lien avec des jeunes et conduit des projets de terrain.

Je vous remercie vivement de votre accord et de la participation de votre enfant à cette enquête.

Cordialement,



Sonia de Leusse-Le Guillou
Directrice

AUTORISATION PARENTALE

À compléter, à signer et à remettre à la chercheuse avant tout entretien

Je, soussigné(e) père/mère/tuteur (barrer la mention inutile) de l'enfant..... (nom et prénom), âgé de ans au moment de l'enquête, et résidant à

..... (adresse complète) autorise la participation de mon enfant/pupille (barrer la mention inutile) à l'entretien réalisé dans le cadre de la recherche conduite par l'association Lecture Jeunesse : « les 15-25 ans et les YouTubers de sciences » décrite dans le courrier de présentation joint à cette autorisation.

Cette enquête de l'association Lecture Jeunesse est soutenue les ministères de la Culture, de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation, et par l'Institut national de la Jeunesse et de l'Éducation Populaire (INJEP). Sont partenaires : le réseau professionnel des cultures scientifique, technique et industrielle (AMCSTI), Universcience, Le Café des sciences, la Fédération Interrégionale du Livre et de la Lecture (Fill).

Les entretiens seront anonymes. L'enregistrements audio est exploité à des fins exclusives de recherche.

Fait à

Le/...../202...

Prénom et nom

Signature (précédée de la mention « lu et approuvé »)

Informations complémentaires

QUI SONT LES SOCIOLOGUES ?

Gabrielle Lavenir est chercheuse et doctorante en sociologie à l'université Concordia de Montréal. Son travail concerne principalement les usages des technologies numériques et les pratiques culturelles, en particulier sous l'angle de l'âge et du parcours de vie. Gabrielle Lavenir est secrétaire de l'Observatoire des Mondes Numériques en Sciences Humaines, et membre des laboratoires TAG (Technoculture, Art and Games) et ACT (Ageing, Communication, Technologies).

Quentin Gilliotte est docteur en Sociologie et ATER à l'Université Paris Descartes. Il a soutenu en novembre 2019 une thèse CIFRE au sein d'Orange Labs portant sur les conséquences de la dématérialisation des produits culturels. Son parcours est marqué par une triple compétence : la pratique des études qualitatives et quantitatives en institut, la recherche universitaire en sociologie des pratiques culturelles et le planning stratégique en agence de communication. C'est également un membre actif de l'Observatoire des Mondes Numériques en Sciences Humaines.

Marion Coville est maîtresse de conférences en sciences de l'information et de la communication à l'Institut d'Administration des Entreprises de Poitiers. Ses recherches portent sur les usages des technologies numériques, en particulier dans les domaines de la médiation culturelle et de la santé. Elle est également Administratrice de l'Observatoire des Mondes Numériques en Sciences Humaines.

Clémence Perronnet, sociologue est maîtresse de conférences à l'UCO Bretagne Sud. Elle est spécialiste des questions relatives aux sciences, au genre et à la construction des pratiques culturelles.

POURQUOI CETTE ENQUÊTE ?

Tandis que des enseignants de disciplines scientifiques, des bibliothécaires, des médiateurs scientifiques, des parents, voient parfois leur crédibilité mise en doute, l'audience d'une partie des YouTubers « de sciences » semble s'étendre. Les 15-25 ans préfèrent-ils ces canaux, leur accordent-ils plus de crédit ? Qu'en est-il de leurs pratiques réelles sur YouTube ? C'est ce à quoi cette enquête apporte des réponses.

Quels YouTubers les 15-25 ans suivent-ils ? Regardent-ils des chaînes ou des vidéos scientifiques ? Sur quels thèmes et pourquoi ? Quelle légitimité ont-elles à leurs yeux ? Comment réutilisent-ils éventuellement leurs contenus ? Qu'est-ce qui détermine les usages des 15-25 ans : quelle est l'incidence de l'âge, du genre, de l'origine sociale, du lieu d'habitation... ? Quel impact ces critères ont-ils sur les pratiques des jeunes ?

COMMENT L'ENQUÊTE EST-ELLE RÉALISÉE ?

Un volet quantitatif : des questionnaires

Première partie d'une grande enquête de référence, des résultats quantitatifs dressent un état des lieux chiffré inédit des usages des 15-25 ans sur YouTube : quels YouTubers les 15-25 ans suivent-ils ? Regardent-ils des chaînes « de sciences » ? Quelle légitimité ont-elles à leurs yeux ? Certains critères (géographiques, CSP...) ont-ils un impact sur leur pratique ? Quelles incidences ces usages ont-ils sur la lecture ?

Un volet qualitatif : des entretiens avec des jeunes

Le second volet de cette enquête est qualitatif. Il repose sur une trentaine d'entretiens avec des jeunes de 14 à 18 ans il s'intéresse aux motivations des jeunes qui regardent des vidéos de sciences : lesquelles consultent-ils, pourquoi, quelle valeur accordent-ils à leurs contenus, comment les réutilisent-ils éventuellement, etc. ?

QUI SOUTIENT CETTE ENQUÊTE DE LECTURE JEUNESSE ?

Cette enquête de Lecture Jeunesse est soutenue les ministères de la Culture, de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation, et par l'Institut national de la Jeunesse et de l'Éducation Populaire (INJEP). Sont partenaires : le réseau professionnel des cultures scientifique, technique et industrielle (AMCSTI), Universcience, Le Café des sciences, la Fédération Interrégionale du Livre et de la Lecture (Fill).

Soutenu
par



QU'EST-CE QUE L'ASSOCIATION LECTURE JEUNESSE ?

Reconnue d'intérêt général, agréée par le ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse, l'Institut national de la Jeunesse et de l'Éducation populaire et membre du comité consultatif de l'Agence Nationale de Lutte contre l'Illettrisme, Lecture Jeunesse vise à développer la lecture et l'écriture des adolescents. L'association a notamment pour objet, depuis bientôt 45 ans, de faire évoluer les pratiques des acteurs de terrain, professionnels et bénévoles, qui travaillent avec des jeunes.

Ses 3 domaines d'expertise : l'édition destinée aux 10-25 ans, les pratiques culturelles, numériques et de lecture des jeunes, et la médiation en direction des adolescents.

Ses 3 pôles d'activité :

- L'observatoire de la lecture des adolescents. Il s'agit d'un observatoire de la lecture sous toutes ses formes, y compris numériques ; d'un observatoire des pratiques des acteurs de terrain dont les plus efficaces méritent d'être valorisées ; d'un observatoire de l'offre éditoriale à destination des adolescents pour éclairer les prescripteurs, professionnels ou bénévoles, et les familles.
- Un comité consultatif y est associé, composé de chercheurs et d'une vingtaine de structures représentant des institutions publiques, des professionnels de la culture, de l'éducation et de la jeunesse, des mouvements d'éducation populaire. Cet observatoire pilote des enquêtes, assure une veille, des colloques, publie une collection numérique de vulgarisation de recherches, une revue sur les littératures et les pratiques culturelles des adolescents, et des études.
- Le 2^e pôle est celui de la formation professionnelle continue, des missions de conseil et des conférences.
- Nourri par les deux précédents, le 3^e pôle est celui de l'action et de l'expérimentation de terrain, suivies par des chercheurs, dont fait partie le projet *numook*.

Le site internet : www.lecturejeunesse.org