

PROJET ART/SCIENCE

*Biologie et acoustique végétale**ou Exploration des capacités d'écoute du végétal*

Une recherche sonore entre le végétal et l'homme

*Les découvertes et recherches les plus récentes nous obligent à reconsidérer le végétal, **non pas** comme séparé de l'être humain, mais ayant avec lui des différences de degrés, nous invitant à fréquenter l'altérité des mondes perceptifs et sensitifs .*



Qui parle donc ?

Ces recherches sont aujourd'hui à l'état embryonnaire et laissent place au doute et au questionnement. Un concept global du végétal nous manque.

Le monde végétal

émet des signaux que nous tentons de

déchiffrer par des approches ***tant scientifiques que sensibles***, en bousculant notre anthropocentrisme.

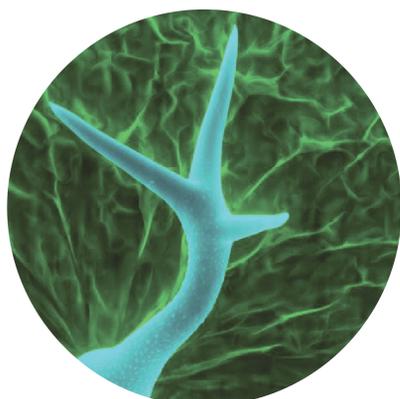
Le monde végétal, posséderait des perceptions complexes et une sensibilité singulière. ***Il serait capable d'écoute, de prise de décision, de comportement, d'apprentissage et donc de mémoire***, remettant en question la localisation

neuronale de la mémoire et la fonctionnalité des organes du genre humain.

Une démarche art/science

Les questionnements sur le végétal

ont réuni un réseau de chercheurs et d'artistes pour montrer dans une ***approche poétique et sensible, des recherches scientifiques et artistiques «en train de se faire»***



la démarche art/science nous a rassemblés grâce à l'imaginaire, la curiosité et aussi notre incompréhension de ce monde végétal qui nous résiste et qui nous fait face.