

au
CAFÉ DU QUAI
2017-2018

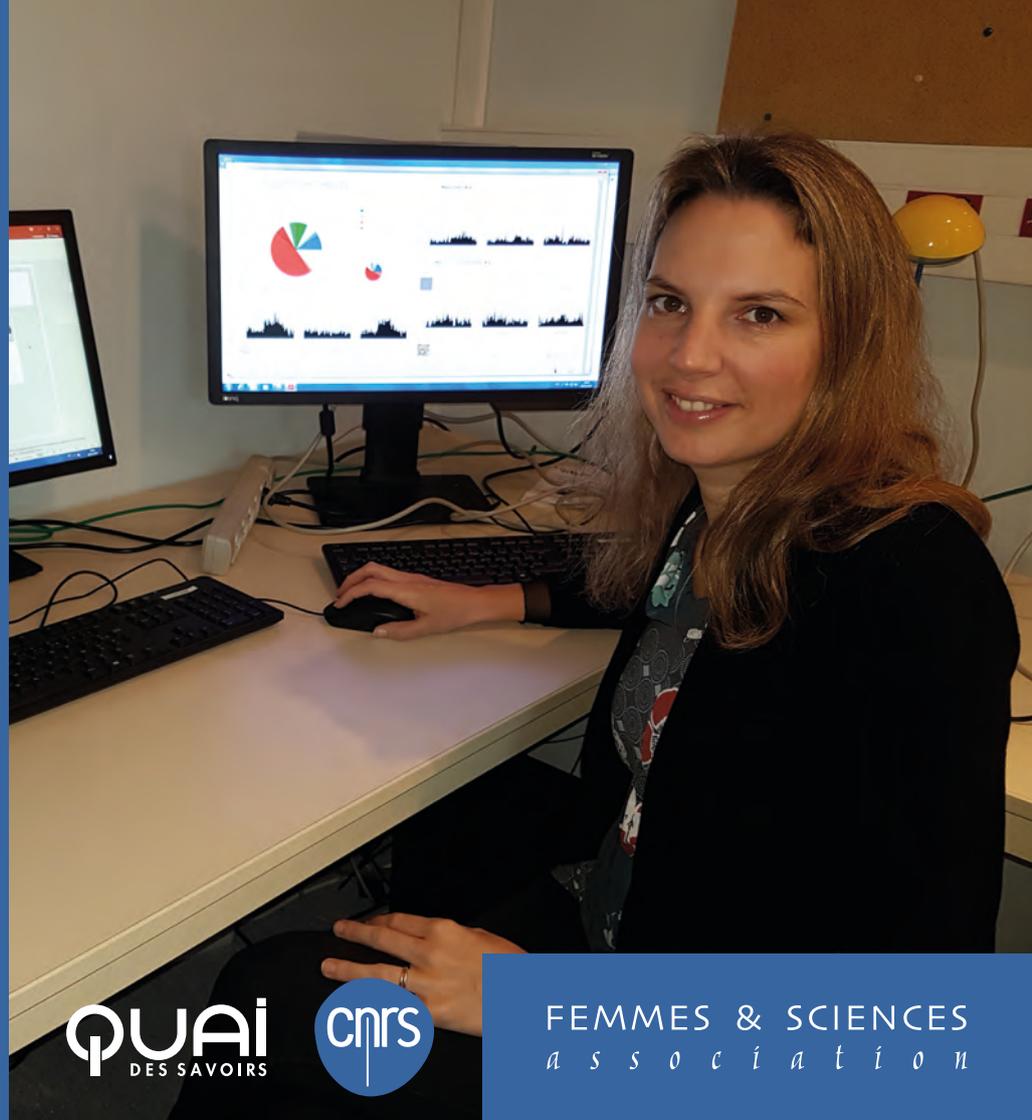
CYCLE
**FEMMES
EN
SCIENCES**

13
février
2018

-
18H

**Céline
CAPPE**

Chercheuse en
neurosciences



QUAI
DES SAVOIRS



FEMMES & SCIENCES
a s s o c i a t i o n

Céline CAPPE

chargée de recherche
au CNRS

Centre de recherche cerveau
et cognition

(CERCO, CNRS / Université Toulouse III - Paul
Sabatier)

Informations pratiques :

Café du Quai,
39 allées Jules Guesdes, Toulouse
www.quaidessavoirs.fr



[Facebook.com/FetSOccitanie](https://www.facebook.com/FetSOccitanie)
www.femmesetsciences.fr



Twitter CNRSMIP
www.cnrs.fr/midi-pyrenees



Cycle des Cafés du Quai
« Femmes en sciences »

Prochains cafés

Mardi 10 avril 18h
Cyrielle Vellera et Charlotte Hallavant

Mardi 12 juin 18h
Carole Henaux et Christine Barrot

Le monde qui nous entoure stimule en permanence tous les sens et nous devons adapter notre comportement en conséquence pour interagir correctement avec notre environnement. C'est suite à cette constatation que **Céline Cappe, neuroscientifique au Centre de recherche cerveau & cognition (CerCo)** a décidé de travailler sur « l'intégration multi-sensorielle » que doit réaliser le cerveau pour nous permettre de profiter de la complexité de notre environnement. *« J'essaye de comprendre comment le cerveau réagit à l'association de plusieurs stimulations de modalités différentes, comme les sons et les images et comment il optimise leur perception combinée pour nous permettre les réactions les plus adaptées »* s'enthousiasme Céline Cappe.

Pour cela, il est nécessaire d'adopter une approche multi-niveaux : interroger le cerveau dans sa globalité, mais également le faire au niveau du neurone. Cette dernière approche est rendu possible par l'utilisation de primates non-humains à qui elle présente des sons et des images.

Pour comprendre les mécanismes plus globaux du fonctionnement du cerveau, Céline Cappe effectue, à l'aide d'électroencéphalogrammes, les mêmes expériences chez l'humain. *« Notre cerveau n'est pas simplement divisé en aires cérébrales indépendantes, il fonctionne au contraire en réseaux mais nous ne comprenons pas encore comment. C'est pourquoi le domaine des neurosciences, relativement jeune comparé à d'autres sciences, est vraiment une discipline à l'avant-garde »*.

Depuis ses dix ans, Céline Cappe rêve de devenir chercheuse en sciences, et c'est à l'université

qu'elle découvre que la connaissance du cerveau est encore très limitée. Cette fascination pour les neurosciences l'accompagne encore aujourd'hui, dans la pratique de son « métier-passion ». Après un master en biologie intégrative à Rouen et à Leicester et un master en neurosciences, comportement et cognition à Toulouse, elle effectue sa thèse sur l'« Intégration multi-sensorielle chez le primate non humain » entre la France et la Suisse. Puis, c'est lors de deux post-doctorats à Lausanne qu'elle travaille enfin sur l'humain. **Céline Cappe** va ainsi passer dix années en Suisse : *« À ce stade, j'avais acquis beaucoup d'expérience et de techniques sur les deux approches, animale et humaine, et j'ai eu envie de mener mes propres recherches et d'envisager des perspectives à plus long terme, raconte la jeune chercheuse. J'ai alors postulé au CNRS et obtenu un poste de chargée de recherche au CerCo en 2013 »*.

Céline Cappe est parvenue à mener de front carrière et vie de famille. Pourtant, le chemin était semé d'embûches, comme la distance qui l'a séparée de son compagnon, ingénieur en informatique à Toulouse, durant ses trois premières années en Suisse. *« Quand j'étais en thèse, mon compagnon était loin et je travaillais sept jours sur sept. Puis, j'ai réalisé que c'était très mauvais car je manquais de recul sur mes recherches. J'ai levé le pied pendant mon post-doctorat, et en grande sportive, j'ai repris le ski de randonnée, l'escalade, l'alpinisme... »*. Céline Cappe est aujourd'hui mère de deux enfants. *« Je ne m'étais pas interdit d'avoir des enfants plus tôt, mais peut-être était-ce inconscient... Pendant mon congé maternité, je n'ai pas vu le temps passer ! J'ai vraiment trouvé un équilibre »*.